

- Specifikacijos
- Tipas
- Objektyvo tvirtinimas
- Micro Four Thirds
- Vaizdo jutiklis
- Tipas
- 4/3" Tiesioginis MOS jutiklis
- Efektyvūs vaizdo taškai
- 16,1 Milijonai vaizdo taškų
- Filtro sritis
- Pirminių spalvų filtras (RGB)
- Proporcija ir sritis
- 4:3 / 17,3 x 13,0 mm
- Visa skiriamoji geba
- 17,2 Milijonai vaizdo taškų
- Procesorius
- Tipas
- TruePic VIII
- Filtras
- Nuo dulkių saugantis filtras
- Ultragarso bangų filtras
- Vaizdo ieškiklis
- Tipas
- Elektroninis vaizdo ieškiklis
- Vaizdo taškų skaičius
- 2.360 Tūkst. taškų
- Dioptrijų nustatymas
- 4,0 - +2,0 dioptrijos / įmontuotas
- Matymo laukas
- Apytiksliai 100 %
- Padidinimas
- Maks. 1,23 x naudojant 50 mm objektyvą, nustatytą ties begalybe su -1 dioptrija
- Akies taškas
- 19,2 mm esant -1 dioptrijai iš okuliario lęšio
- Rodoma informacija
- **Diafragmos reikšmė**

- Užrakto greitis
- AF rėmelis (komponuojamas)
- AF patvirtinimo žymuo
- AF fiksavimas
- automatinės serijos su kintamais parametrais
- baterijų tikrinimas
- Ekspozicijos kompensavimo indikatorius
- ekspozicijos kompensavimo reikšmės indikatorius
- eksponavimo lygio indikatorius
- Ekspozicijos režimas
- Blykštė
- FP blykštė
- IS aktyvinimo režimas
- Matavimo režimas
- nuosekliai išsaugomų nuotraukų skaičius
- Baltos spalvos balansas
- Lygio matuoklis
- Ryškus apšvietimas ir šešėlis
- Tiesioginė išankstinės peržiūros funkcija
- Histograma
- AE fiksavimas
- Šviesumo reguliavimas
- Prisitaikanti ryškumo technologija / Rankiniai nustatymai: +/- 2 lygiai
- Spalvų temperatūros koregavimas
- +/- 3 lygiai
- Tiesioginė peržiūra
- Rodoma informacija
- Diafragma
- Užrakto greitis
- automatinės serijos su kintamais parametrais
- AE fiksavimas
- Fokusavimo režimas
- Fotografavimo režimas
- baterijų tikrinimas
- IS aktyvinimo režimas

• Veido / akių atpažinimo režimas	• Objektyvo IS pirmumas
• Įrašymo režimas	Yra
• ISO	• Tiesioginės peržiūros stabilizavimas
• Nuoseklaus fotografavimo režimas	Taip
• Baltos spalvos balansas	Fokusavimo sistema
• Matavimo režimas	• Metodas
• Eksponavimo kompensavimo reikšmė	Kontrasto aptikimo AF sistema
• AF rėmelio rodymas	• Fokusavimo ribos
• AF patvirtinimo žymuo	121 taškai / Fokusuojamos visos sritys, grupinis fokusavimas (9 sritys), pavienis fokusavimas
• Fotografavimo informacija	• 800 taškai / Rankinis pasirinkimas Padidinto Vaizdo Režime
• Taškinio matavimo sritis	• AF fiksavimas
• Super FP	Taip; Fiksuojiama pirmoje fotografavimo mygtuko padėtyje pavienio AF režimu, AE/AF fiksavimo mygtukas (nustatomas vartotojo)
• Blykstės statusas	• Režimai
• Liečiamo skydelio būklė	• Rankinis fokusavimas
• Židinio nuotolis	• Pavienis AF
• Blykstės režimas	• Nuolatinis AF
• Histograma	• Pavienis AF + MF
• Lygio matuoklis	• AF sekimas
• Ryškus apšvietimas ir šešėlis	• Detalus taškinis AF
• Fokuso maksimumas	• AF apšvietimas
• Telpančių nuotraukų skaičius	Taip
• Individualizuotas	• Rankinis fokusavimas
• Veidų atpažinimas	Taip; Su padidintu fokusavimo plotu, arba fokuso maksimumu
• Blykstės intensyvumas	• AF nustatymas bakstelėjus ekrane
• WiFi	Taip (įjungžiama/išjungžiama du kart bakstelėjus galinį monitorių)
• Matymo laukas	• Veido atpažinimo ištesimas
Apytiksliai 100%	• Akių aptikimo AF: išjungtas
• Išdidinimo lygiai	• Artimos pusės pirmumas
5 / 7 / 10 / 14 x	• Prognozuojamas AF
Vaizdo stabilizatorius	Taip
• Tipas	• AF sekimas
Jutiklio postūmis	Taip; Galima nuolatinio AF režimu
• Režimai	
Penkių matmenų, vertikalus, arba horizontalus aktyvavimas, automatiškas	
• Efektyvaus kompensavimo diapazonas	
Iki 4 EV žingsnių (CIPA)	

Eksponavimo sistema	į vieną nuotrauką
• Režimai	Sceniniai režimai
• Automatinė programa	• Sceninių režimų skaičius
• Diafragmos pirmumas	25
• Užrakto pirmumas	• Režimai
• Rankinis	• Portretas
• Ilgalaikė ekspozicija	• e-portretas
• Laikas	• Peizažas su portretu
• i-Auto	• Portreto fotografavimas naktį
• Pažangūs Foto Režimai	• Sportas
• Sceniniai režimai	• Vaikai
• Meninis filtras	• Fotografavimas naktį
• Filmuota medžiaga	• Šviesos pėdsakai
• Ekspozicijos kompensavimas +/- 5 EV (1/3 žingsniai)	• Žvaigždžių fotografavimas nenaudojant trikojo
• Dėmesio: filmuojant, monitorius ir EVF rodomi tik iki ±3 EV.	• Fejerverkai
• Kintančios ekspozicijos serijos 3 kadrai (+/- 1 EV žingsnis)	• Perėjimas
• 7 kadrai (+/- 2/3 EV žingsniai)	• Peizažas
• AE fiksavimas Taip	• Saulėlydis
• 7 kadrai (+/- 2 EV žingsniai)	• Paplūdimys ir sniegas
Pažangūs Foto Režimai	• Iš galo apšviečiamas HDR
• Režimai	• Daugkartinis fokusavimas
• Fiksuojama keletas vaizdų su ilga ekspozicija, tačiau prie pagrindinio vaizdo pridamos tik tos dalys, kurios yra su papildoma ekspozicija, lyginant jas su pagrindiniu vaizdu.	• Tylusis režimas
• Tiesioginis Bulb	• Žvakė
• Daugkartinė ekspozicija	• Makrorežimas
• HDR apšvietimas *	• Gamtai skirtas makro
• Tylus	• Dokumentai
• Panorama	• Daugiakartis išlaikymas
• Geometrinių iškreipimų kompensavimas	• Maksimalus kadru skaičius
• AE kadravimas	2 kadrai (fotografavimas)
• AE kadravimas	• Apšvietumo matavimas
• * 4 kadrai automatiškai nufotografuoti ir sujungti	• Metodas
	TTL atviros diafragmos šviesos srauto matavimas
	• Zonos
	324 zonos Daugiazonio jutiklio sistema
	• Aptikimo diapazonas
	-2 - 20 EV (f2.8, ISO 100)
	Režimai

• ESP apšvietimo matavimas	• Režimai
• Taškinis matavimas	• Pavienis kadras
• Centrinis matavimas	• Nuoseklus fotografavimas
• Ryški šviesa	• Kadravimas
• Šešėlis	• Laikmatis
Meninis filtras	Užrakto greičiai
• Režimai	• Standartinė operacija
• „Pop Artas“	• Užrakto greičio diapazonas
• Švelnus fokusavimas	1/4000 - 60 s (per 1/3 EV žingsnį)
• „Pale & Light Colour“ (blyški ir šviesi spalva)	• Eksponavimo režimas
• „Light Tone“ (šviesus tonas)	Iki 30 minučių (iš meniu pasirinkamas ilgiausias laikas, siūloma reikšmė – 8 minutės)
• Grūdėta juosta	• Tylusis režimas
• „Pin Hole“ fotografija	• Užrakto tipas
• Diorama	Elektroninis užraktas
• Kryžminis apdorojimas	• Užrakto greitis
• Dramatiškas tonas	1/16000 - 30 s
• Švelni sepia	• * Galimas "Tylos" sceniniame pasirinkime, Išplėstiniame fotografavimo režime.
• Kontūro linija	• Priešlaikinio sujudėjimo kontrolės režimas
• Akvarelė	• Užrakto tipas
• Dalinė spalva*	Elektroninis pirmos užuolaidėlės užraktas
• Vintažas	• Užrakto greitis
• Bleach Bypass	1/320* - 60 s
• Variacija / efektas	• * Užrakto greičiams mažesniems nei 1/320, bus automatiškai parenkamas mechaninis užraktas
Yra	Baltos spalvos balansas
Jautrumas	Rankinis baltos spalvos balanso nustatymas (vienu mygtuko paspaudimu)
• Automatinis	Taip
ISO LOW* - 6400 (pritaikoma viršutinė riba 200 - 25600)	• Serijos keičiant baltos spalvos balansą
• Rankinis	3 kadrai / +/- 2, 4, 6 "mired" žingsniai
ISO LOW - 25600 (reguliuojamas 1/3 EV žingsniu)	• Baltos spalvos balanso nustatymas vienu prilietimu
• *apyt. 100	Gali būti užregistruoti 4 naudotojo nustatymai
Užraktas	Vartotojo pasirinktas baltos spalvos balansas
• Užrakto tipas	1 nustatymas gali būti registruojamas Kelvino temperatūra (2000–14000 K)
Kompiuterizuotas židinio plokštumos užraktas	
• Laikmatis	
2 s / 12 s / Individualizuotas	

- Iš anksto nustatytos vertės
- Kaitinimo lempos
- Fluorescencinis apšvietimas 1
- Saulės šviesa
- Blykstė
- Debesuota
- Šešėlis
- Automatinis blykstės suregulavimas
- Išjungta / automatinis WB / blykstė
- Palikti šiltą spalvą
- Įjungti / išjungti
- Nuoseklus fotografavimas
- Greitis (H)
- Apytiksliai 8,6 k/s
- Greitis (L)
- 4,8 k/s
- Maksimalus kadrų skaičius
- 22 kadrai (RAW)
- Kiek leidžia kortelės talpa (JPG / didelis normalus režimas)
- Sąlygos
- Atminties kortelė: TOSHIBA SDHC UHS-II R260 W240 EXCERIA™ PRO
- Dėmesio: nuoseklaus fotografavimo greitis gali sumažėti, priklausomai nuo fotografavimo sąlygų.
- Vaizdo apdorojimas
- Meninių filtrų braketavimas
- Yra
- Vidinė blykstė
- Režimai
- AUTO
- Rankinis
- Rankinis (Pilnas, 1/4, 1/16, 1/64)
- Akių raudonumo sumažinimas
- Lėtas sinchronizavimas su akių raudonumo sumažinimo funkcija
- Lėtas sinchronizavimas
- Lėto sinchronizavimo antra užsklanda
- Visada suveikianti blykstė
- Išjungta
- TTL-Auto
- Tipas
- Įmontuota
- Blykstės kompensavimas
- +/- 3 EV / 1/3 EV žingsniai
- Valdymo skaičius
- 8.2 (ISO 200)
- „X-sync“ greitis
- 1/250 s
- Išorinės blykstės valdymas
- „X-sync“ greitis
- 1/250 s / 1/4000 s (Naudojant „Super FP“)
- Tipas
- TTL AUTO, AUTO, RANKINIS, FP TTL AUTO, FP RANKINIS
- Režimai
- Automatinis
- Akių raudonumo sumažinimas
- Lėtas sinchronizavimas
- 2 užsklanda ir lėta sinchronizacija
- visada suveikianti (išskirtinėms blykstėms)
- Rankinis
- Dėmesio: Kai kurios funkcijos yra įmanomos tik jei jos yra palaikomos išorinės blykstės.
- Monitorius
- Monitoriaus tipas
- Palenkiamas LCD - Lietimui jautrus skydelis
- Ekranų dydis
- 7,6 cm / 3,0" (3:2)
- Skiriamoji geba
- 1.040 Tūkst. taškų
- Šviesumo reguliavimas
- +/- 7 lygiai
- Spalvų balansas

+/- 7 lygiai Gyva (numatytoji) / natūrali	Taip; Hibridinis daviklio poslinkis + skaitmeninis (5 ašys)
• Lietimu valdomos funkcijos	
• AF srities išdidinimas	• 3840 x 2160 (4K) / 30p, 25p, 24p / IPB (apie 102 Mbps)
• AF srities pasirinkimas	• HD Filmuotos medžiagos kokybė
• Meninis filtras	Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 30p, 25p, 24p (MOV)
• Išdidinimas	• Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 60p, 50p (MOV)
• Išdidinimo peržiūra	• HD 1280 x 720 (16:9) / 30p, 25p, 24p (MOV)
• Kadras pirmyn/atgal	• Maksimalus įrašymo laikas
• Vartotojo vadovas	29 min (MOV)
• Sceniniai režimai	• Eksponavimo režimai
• Fotografavimo režimas	• Diafragmos pirmumas
• Fotografavimo mygtukas	• Meninis filtras
• Ypatingas valdymo skydelis	• Rankinis
• Wifi sąsaja	• Automatinė programa
Lygio matuoklis	• Užrakto pirmumas
• Aptikimas	• * Kadru dažnis gali sumažėti naudojant tam tikrus meninius filtras
2-ašis	Filmavimo ypatybės
• Ekranas	• Greitas įrašymas
Užpakalinis displejus ir vaizdo ieškiklis	720P / 120 k/s
Įrašymo formatai	• Pagreitintas judesys
• RAW	4k, 1080p, 720p Taip
12 bitas	Garso įrašymo sistema
• RAW ir JPEG	• Vidinis mikrofonas
Taip; lygiagretus įrašymas	Stereo
• JPEG	• Įrašymo formatas
Taip	Stereo PCM/16bit, 48kHz, Wave Formato Bazė
• Proporcija	• Filmuota pastaba apie nuotrauką
4:3 / 3:2 / 16:9 / 6:6 / 3:4	30 s
Nuotraukų įrašymas	• Garsiakalbis
• EXIF	Taip
2.3	• Mikrofono funkcijos
• DCF	• Vėjo triukšmo mažinimas
Taip	• Įrašymo garsas
Filmuotos medžiagos įrašymo sistema	Peržiūrėti nuotraukas
• Įrašymo formatas	• Režimai
MOV(MPEG-4AVC/H.264)	
• Vaizdo stabilizavimo režimas	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodyklė</li> <li>• Kalendorius</li> <li>• Transfokavimas</li> <li>• Skaidrių peržiūra</li> <li>• Filmuota medžiaga</li> <li>• Pavienis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laikmena</li> <li>SD atminties kortelė (suderinama su SDHC, SDXC, UHS-I, UHS-II)</li> <li>• HDMI™</li> <li>Taip; Mikro jungtis (D tipas) *</li> <li>• Greitas USB 2.0 ryšys</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Šviesdėžė</li> <li>Taip</li> <li>• Histograma atkūrimo režimu</li> <li>Taip</li> <li>• Fotografavimo informacija</li> <li>Ijungti / išjungti</li> <li>• Įspėjimas apie ryškiai apšviestą/šešėlyje esantį tašką</li> <li>Taip</li> <li>Trynimo / apsaugojimo / kopijavimo funkcijos</li> <li>• Trynimo režimai</li> <li>Vienas, visi, pasirinkti</li> <li>• Nuotraukų apsaugojimo režimas</li> <li>Vienas kadras, Atrinkti kadrai, Visi kadrai, Vaizdų apsaugos anuliavimas (vieno/visų pasirinktų)</li> <li>Menu</li> <li>• Į fotoaparatą įdiegtos meniu kalbos</li> <li>Anglų, prancūzų, vokiečių, ispanų, italų, rusų, čekų, olandų, danų, lenkų, portugalų, švedų, norvegų, suomių, kroatų, slovėnų, vengrų, graikų, slovākų, turkų, latvių, estų, lietuvių, ukrainiečių, serbų k.</li> <li>Vartotojo pasirenkamos nuostatos</li> <li>• Fn mygtukas</li> <li>Taip</li> <li>• Gamyklinis atstatymas</li> <li>Pilnas / bazinis</li> <li>• Programuojamas mygtukas</li> <li>Taip</li> <li>Sąsaja</li> <li>• "Hot shoe"</li> <li>Taip</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Belaidė jungtis</li> <li>WiFi</li> <li>• * "HDMI", HDMI logotipas ir "High-Definition Multimedia Interface" (didelės raiškos daugialypės terpės sąsaja) yra "HDMI Licensing LLC" prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.</li> <li>Wi-Fi Funkcijos</li> <li>• Paprasta sąsaja</li> <li>QR kodo nustatymas</li> <li>• Fotografavimas nenaudojant laido</li> <li>• Tiesioginė peržiūra</li> <li>• Maitinimas išjungtas</li> <li>• Įrašo peržiūra</li> <li>• Laikmatis</li> <li>• Lietimu valdomas AF ir užraktas</li> <li>• Išlaidymo režimai P / A / S / M</li> <li>• Eksponavimo režimas</li> <li>• Fiksuojama keletas vaizdų su ilga ekspozicija, tačiau prie pagrindinio vaizdo pridedamos tik tos dalys, kurios yra su papildoma ekspozicija, lyginant jas su pagrindiniu vaizdu.</li> <li>• Transfokavimas</li> <li>• Diafragmos pirmumas</li> <li>Maitinimo šaltiniai</li> <li>• Baterija</li> <li>BLS-50 Ličio jonų baterija (įtraukta)</li> <li>• Pristabdyto veikimo režimas</li> <li>galima pasirinkti 1, 3, 5, 10 min. ir išjungta</li> <li>• Fotografavimas tiesioginės peržiūros režimu</li> <li>Apytiksliai 330 vaizdai (50% su „Live View“) (naudojant BLS-50 ir TOSHIBA SD kortelę, kai IS įjungtas, pagal CIPA testavimo standartus)</li> </ul>

• Filmavimas	121,5 mm
80 min (standartinės JEITA nuostatos) 140 min • (Kai pakartotinai įrašomas maksimalus 29 minučių laikas, naudojant M.Zuiko Digital ED 14-42 mm F3.5-5.6 EZ, 4K vaizdo įrašą)	• Aukštis 83,6 mm
Aplinka	• Gylis 49,5 mm
• Temperatūra	• Svoris
0 - 40 °C Naudojimo temperatūra / -20 - 60 °C laikymo temperatūra	410 g (įskaitant bateriją ir atminties kortelę)
• Drėgnumas	Išorė
30 - 90 % drėgnumas naudojant / 10 - 90 % drėgnumas laikant	• Galima rinktis iš šių spalvų
Matmenys	• Juodas
• Plotis	• Sidabrinis